**CUESTIONARIO PARA EXAMEN ORAL DE A LEVEL - YEAR 1**

**Social issues and trends**

**Aspects of Hispanic society**

**Unidad 1 Los valores tradicionales y modernos**

* 1. **Los cambios en la familia**

1. ¿Cuántos modelos de familia conoces? ¿Crees que alguno es mejor que otros?

2) ¿Es importante la familia para las personas del siglo XXI?

3) ¿Cuál es el papel de los abuelos con respecto al cuidado y la educación de los niños?

4) ¿Cuál es la edad más común a la que los jóvenes se emancipan hoy en día?

5) ¿Es común que una mujer se dedique a ser ama de casa hoy en día?

**2. Actitudes hacia el matrimonio/el divorcio**

6) ¿Es una buena idea que una pareja viva junta antes de casarse?

7) ¿Tiene sentido casarse puesto que ya se acepta la convivencia sin matrimonio?

8) ¿Qué repercusiones tiene el divorcio en los distintos miembros de la familia?

9) ¿Te parece bien que las parejas homosexuales puedan adoptar?

10) ¿Reciben lo mismo los hijos en una familia tradicional y en una familia monoparental?

11) ¿Es igual la actitud de la sociedad hacia un hombre divorciado y hacia una mujer divorciada?

* 1. **La influencia de la iglesia católica**

12) ¿Es importante la religión en tu círculo familiar/ de amistades?

13) ¿Se adquiere el mismo compromiso en una boda civil y en una boda religiosa?

14) ¿Tiene influencia la Iglesia católica en la vida de muchas personas hoy en día en España? ¿Más o menos que en las generaciones anteriores?

15) ¿Qué imagen muestra el Papa actual Francisco I?

16¿Crees que la Iglesia Católica debe intervenir en los asuntos del gobierno?

17) ¿Cuál es la postura de la Iglesia Católica frente al matrimonio homosexual? ¿Y frente al aborto? ¿Crees que ha cambiado?

**Unidad 2 El ciberespacio**

**1. La influencia de Internet**

18) ¿Cómo ha cambiado el mundo desde que existe Internet?

19) ¿Cuáles son las desventajas de Internet?

20) ¿Crees que para las personas mayores Internet es una ayuda o un obstáculo? Da ejemplos.

21) ¿Ha sido positiva la introducción de la tecnología en la educación?

22) ¿Cuál está siendo el efecto de la tecnología en el mundo del trabajo? ¿Están desapareciendo empleos?

23) Explica cómo la tecnología ha cambiado nuestra manera de consumir música y televisión.

**2. Las redes sociales: beneficios y peligros**

24) Explica cuáles son las redes sociales más populares en 2023.

25) ¿A qué edad es legal crear un perfil en una red social? ¿Te parece una edad adecuada?

26) ¿Qué tipo de información se suele publicar en estas redes?

27) ¿Qué consecuencias podría tener la publicación de tu información personal en un futuro?

28) ¿Hasta qué punto está protegida nuestra información personal en las redes?

29) ¿Cómo ha cambiado la forma de relacionarse de los jóvenes desde que existen las redes sociales?

30) ¿Cómo imaginas que serán las relaciones personales en el futuro?

**3. Los móviles inteligentes en nuestra sociedad**

31) ¿Qué tienen los móviles que enganchan tanto?

32) ¿Ha mejorado nuestra calidad de vida desde que gozamos de móviles inteligentes? ¿Ha empeorado de alguna manera?

33) ¿Cómo te sentirías tú si un día se te olvidara el teléfono móvil?

34) ¿Crees que se debe prohibir el uso de los móviles en los colegios? Describe la situación.

35) ¿El uso de móviles inteligentes aumenta el riesgo de ciberacoso?

**Unidad 3 La igualdad de los sexos**

**1. La mujer en el mercado laboral**

36) ¿Tienen las mujeres las mismas oportunidades laborales que los hombres?

37) ¿Hay igualdad salarial entre mujeres y hombres en España?

38) ¿Sigue habiendo trabajos eminentemente masculinos o femeninos?

39) ¿Qué piensas de la discriminación positiva que llevan a cabo algunas empresas al contratar a nuevos empleados?

40) ¿Qué es la conciliación familiar y laboral? ¿Existe realmente?

41) ¿Qué soluciones se te ocurren para el problema de la conciliación?

**2. El machismo y el feminismo**

42) ¿Existe todavía el machismo o es una cosa del pasado?

43) ¿Son más machistas los hombres o las mujeres? Compara la situación en España y en otro país que conozcas.

44) Analiza las estadísticas sobre víctimas de violencia de género. ¿Solo la sufren las mujeres?

45) ¿Qué significa la palabra “feminismo” para ti? ¿Sigue teniendo sentido el feminismo hoy en día?

**3. Los derechos de los gays y las personas transgénero**

46) ¿Cómo ha cambiado la vida para los gays y las personas transgénero en los últimos años?

47) Si tú fueras gay, ¿con qué obstáculos crees que te encontrarías?

48) ¿Sufren más ataques las personas de este colectivo que otros? ¿Por qué?

49) ¿Te parece razonable que se celebren fiestas en honor del orgullo gay?

50) ¿Qué opinas del hecho de que ser homosexual sea considerado delito en algunos países hoy en día? Enumera algunos de esos países.

51) ¿Tienen los mismos derechos los miembros de LGTB a la hora de adoptar?

**Artistic culture in the Hispanic world**

**Unidad 4 La influencia de los ídolos**

**1. Cantantes y músicos**

52) ¿Crees que los cantantes ganan demasiado dinero? ¿Deberían ganar menos?

53) ¿Crees que la descarga ilegal de música perjudica a los artistas? ¿Estás a favor o en contra?

54) ¿Qué piensas de programas como “La Voz” o “Got Talent”? ¿Son una buena forma de hacerse cantante?

55) ¿Pueden ser los cantantes buenos modelos para la gente joven? Da un buen ejemplo y un mal ejemplo de ídolos juveniles.

56) ¿Es fácil en general vivir de la música hoy en día? ¿Aceptarían con agrado tus padres que quisieras ser cantante o músico?

**2. Estrellas de televisión y cine**

57) ¿Qué es ser una estrella de la televisión hoy en día? (piensa en distintos ejemplos: las Kardashian, Cristiano Ronaldo…)

58) ¿Crees que la televisión sigue siendo tan popular como hace 20 años?

59) ¿Aprovechan los actores o actrices su fama para hacer otras actividades?

60) ¿Cómo se dan publicidad a sí mismos los famosos hoy en día?

61) ¿Te parece decente que ciertas estrellas de cine ganen tanto dinero? ¿Está justificado?

62) ¿A ti te gustaría ser famoso/a? ¿Cómo te comportarías?

**3. Modelos**

63) ¿Crees que la apariencia es más importante para las mujeres que para los hombres?

64) ¿Por qué relacionamos la idea de modelo y falta de inteligencia?

65) ¿Te parece bien que se prohíba desfilar a modelos que están demasiado delgadas?

66) ¿Qué opinas de la diferencia de sueldos que existe entre los modelos masculinos y femeninos?

67) A veces se dice que el mundo de la moda es oscuro y poco sano, ¿tú qué crees?

**Unidad 5 La identidad regional en España**

**1. Tradiciones y costumbres**

68) ¿Crees que debemos mantener nuestras fiestas regionales y locales porque son parte de la identidad de cada comunidad autónoma?

69) ¿Qué opinas de la tauromaquia y de los que creen que es una tradición antigua y cruel?

70) ¿Qué importancia tiene la religión en las fiestas tradicionales en España?

71) ¿Se deberían eliminar las subvenciones públicas a los festejos polémicos en los que se maltratan animales?

**2. La gastronomía**

72) Si comparas las costumbres alimenticias de los españoles con otros países europeos, ¿se podría decir que la población española tiene unos hábitos saludables? Justifica con ejemplos.

73) ¿Qué es la dieta mediterránea? ¿En España se sigue llevando a cabo? Justifica.

74) ¿Consideras que España es un país rico y variado gastronómicamente hablando? ¿Es este un aspecto valorado positiva o negativamente por los turistas?

75) ¿Te sorprende que la comida rápida sea más popular que la dieta mediterránea?

76) ¿Crees que es importante enseñar las ventajas y desventajas de cada tipo de alimentación? ¿Se debería introducir una asignatura en los colegios sobre alimentación y salud?

77) ¿Qué papel juegan cocineros como Ferrán Adríà en la imagen de la cocina española en el extranjero?

**3. Las lenguas**

78) El español es una de las principales lenguas en el mundo. Explica cuál es su situación en Latinoamérica y en EE. UU.

79) ¿Cuántas lenguas se hablan en España? ¿Son todas oficiales? ¿Tienen todas la misma consideración/importancia en las regiones en las que se hablan?

80) ¿Qué aspectos positivos y/o negativos destacarías de la diversidad lingüística que caracteriza a España?

81) ¿Qué opinas de las familias catalanas o vascas que deciden que sus hijos reciban toda su educación en catalán/vasco? ¿Deberían estudiar también castellano? ¿Quizá considerarías que deberían recibir la educación solo en castellano? Justifica la respuesta.

82) ¿Crees que es importante conocer y hablar la lengua propia de la región en la que se vive? ¿Puede abrir puertas –laboralmente hablando– el ser hablante bilingüe de castellano y catalán/gallego/vasco?

**Unidad 6 El patrimonio cultural**

**1. Sitios turísticos y civilizaciones prehispánicas**

83) ¿Es importante conservar el patrimonio cultural? ¿Crees que es necesario que los gobiernos inviertan dinero para protegerlo?

84) ¿Conoces algún sitio histórico que se esté deteriorando a causa de la acción humana? ¿Qué soluciones propondrías?

85) ¿Te parece bien que haya que pagar para visitar estos lugares o crees que deberían ser gratuitos? ¿Por qué?

86) ¿Qué opinas sobre la conquista española de América? ¿Se debería considerar a los conquistadores como héroes o como asesinos?

87) ¿Es positivo o negativo que lugares como el Machu Picchu atraigan a tantos turistas? ¿De qué manera crees que afecta a la población local?

88) Personalmente, cuando viajas, ¿estás interesado en visitar lugares históricos o prefieres hacer otro tipo de turismo?

**Arte y arquitectura**

89) ¿Qué museos has visitado? ¿Cuáles te han interesado más?

90) ¿Qué importancia tiene para ti el arte en la vida? ¿Qué género prefieres?

91) ¿Se debería estudiar Historia del arte en los institutos? ¿Por qué?

92) Algunas personas opinan que el arte moderno no tiene tanto valor como las obras clásicas. ¿Estás de acuerdo? ¿Por qué?

93) ¿Puedes poner algún ejemplo de obra de arte o artista que hayan plasmado un momento histórico importante?

**El patrimonio musical y su diversidad**

94) ¿Se debería estudiar música en los institutos? ¿Por qué?

95) ¿Cuál es el baile típico español más conocido fuera del país? ¿Conoces otros bailes menos populares? ¿Por qué crees que no son tan conocidos?

96) ¿Deberían promocionar más la música los ayuntamientos? Si crees que sí, ¿de qué manera?

97) ¿Por qué es tan diverso y original el patrimonio musical de España?

98) Si pudieras escoger, ¿a qué artista, vivo o muerto, verías en directo?

Spanish Department

Runnymede College

Septiembre 2023